







Programme 460 du mercredi 28 Janvier au mardi 10 Février 2026.

« Les Légendaires » en Sortie Nationale. « Les Enfants de la résistance » en Avant-Première. Une animation « Boxe » autour du film « Smashing Machine »

Semaine du 28 Janvier au 3 Février 2026		Mercredi 28	Vendredi 30	Samedi 31	Dimanche 1 ^{er}	Lundi 2	Mardi 3
Les Légendaires Sortie Nationale	1h32	14h00 E1 16h15 E1	18h00 E1	14h00 E1 20h30 E1	15h00 E2	17h30 E1	18h00 E1
Furcy, né libre	 1h48	16h15 E2	20h30 E2	14h00 E2			20h30 E1
Les Enfants de la Résistance A V P	1h32				15h00 E1 A V P		
Film Surprise Coup de cœur	 ?					20h30 E2 Film Surprise	
Les Lumières de New York. VO	1h43	18h15 E2 VO	18h00 E2 VO	16h00 E2 VO			20h30 E2 VO
Smashing Machine VO/VF	2h04			18h15 E2 VO	17h00 E1 VF Ciné-Boxe		
Magellan VO	2h43	20h30 E1		20h30 E2		17h30 E2	
L'Affaire Bojarski	2h03	14h00 E2 20h30 E2		16h00 E1	17h00 E2		
28 ans plus tard : Le Temple des Morts	 1h49	18h15 E1	20h30 E1	18h15 E1		20h30 E1	18h00 E2

« Marsupilami » et « N121, Bus de Nuit » en Sortie Nationale. « Lol 2.0 » en Avant-Première.

Une Animation autour du film « Laurent dans le Vent »/ Partenariat avec MACAO et ACID Cannes.

Semaine du 4 au 10 Février 2026		Mercredi 4	Vendredi 6	Samedi 7	Dimanche 8	Lundi 9	Mardi 10
Marsupilami Sortie Nationale	1h43	14h00 E1 18h15 E1	18h00 E1	16h15 E1 20h30 E1	17h00 E1	18h00 E1	20h30 E1
N121, Bus de Nuit Sortie Nationale	 1h30	16h15 E1 20h30 E1		14h00 E1 18h00 E1	15h00 E2 20h30 E1	20h30 E1	17h45 E1
Lol 2.0 Avant-Première	1h40		20h30 E1 A V P				
Laurent dans le Vent	1h50	18h15 E2			17h00 E2 Animation		
L'Affaire Bojarski	2h03			18h00 E2		15h45 E2	
Le Mage du Kremlin VO/VF	 2h36	14h45 E2 VO		20h30 E2 VF	14h00 E1 VF		17h45 E2 VO
Hamnet VO/VF	2h05		18h00 E2 VF	14h00 E2 VF	20h30 E2 VO	15h45 E1 VF 18h00 E2 VO	20h30 E2 VO
Les Echos du Passé VO	 2h29	20h30 E2	20h30 E2			20h30 E2	
Les Toutes Petites Créatures 2 Ciné-Filous (4.50€)	0h38	14h00 E2		16h15 E2 Ciné-Filous	14h00 E2		

Bientôt : Lol 2.0 / La Soif du Mal / Olivia / Gourou / La Guerre des Prix / The Mastermind / Nuremberg / Les Enfants de la Résistance / Chers Parents / Marty Suprême / Goat / Hurlevent / Urchin / Le Gâteau du Président / Scream 7 / Le Rêve américain...

L'association se réserve le droit de déplacer les films d'une salle à l'autre en fonction d'impératifs techniques ou de l'affluence ou de modifier les films pour des raisons techniques. Imprimé par nos soins - Merci de ne pas jeter sur la voie publique

Les Légendaires : ... Film d'animation. Aventure, Fantastique de Guillaume Ivernel avec Roman Doduik, Esthèle Dumand, Elise Tilloloy. 1h32. Les Légendaires, intrépides aventuriers, étaient les plus grands héros de leur temps. Mais suite à une terrible malédiction, les voilà redevenus... des enfants de 10 ans ! Danaël, Jadina, Gryf, Shimy et Razzia vont unir leurs pouvoirs pour vaincre le sorcier Darkhell et libérer leur planète de l'enfance éternelle...



Furcy, né libre : ... Film français. 1h48. Biopic, Drame, Historique, Judiciaire de Abd Al Malik avec Makita Samba, Romain Duris, Ana Girardot et Vincent Macaigne. Île de la Réunion, 1817. À la mort de sa mère, l'esclave Furcy découvre des documents qui pourraient faire de lui un homme libre. Avec l'aide d'un procureur abolitionniste, il se lance dans une bataille judiciaire pour la reconnaissance de ses droits. *Inspiré d'une histoire vraie. Adaptée du livre "L'Affaire de l'esclave Furcy" de Mohammed Aïssaoui.*



Les Enfants de la Résistance : ... Film français. Aventure Drame Historique de Christophe Barratier avec Lucas Hector, Nina Filbrandt, Octave Gerbi ; Gérard Jugnot et Artus. 1h32. Pendant l'occupation allemande durant la Seconde Guerre mondiale, François, Eusèbe et Lisa, trois enfants courageux, se lancent dans une aventure secrète : résister aux nazis en plein cœur de la France. Sabotages, messages cachés et évasions périlleuses, ils mènent des actions clandestines sous le nez de l'ennemi. L'audace et l'amitié sont leurs seules armes pour lutter.



Smashing Machine : ... Lion d'argent à la Mostra de Venice et 2 nominations aux Golden Globes. Tout public avec avertissement. Film américain. VO/VF. Biopic, Drame de Benny Safdie avec Dwayne Johnson, Emily Blunt, Lyndsey Gavin. 2h04. Dwayne Johnson est Mark Kerr, légende du MMA des années 90, surnommé « The Smashing Machine » tandis qu'Emily Blunt incarne son épouse, Dawn Staples.



Les Lumières de New York : ... Nommé à Deauville et à la quinzaine des cinéastes. Film américain et canadien. VO. Drame de Lloyd Lee Choi avec Fala Chen, Perry Yung, Laith Nakli. 1h43. Lu, arrivé de Chine à New York avec le rêve d'ouvrir son restaurant, voit rapidement ses espoirs s'effondrer, le laissant enlisé dans les dettes et les petits boulots invisibles. Sa femme et sa fille, qu'il n'a pas vues depuis des années, viennent enfin le rejoindre, avec le désir de reconstruire une vie à ses côtés. Alors, le temps de quelques jours, Lu s'efforce de leur offrir un moment de bonheur et de raviver les lumières d'un avenir possible.



Les Toutes petites Créatures 2 : ... Dès 3 ans. Film d'animation britannique. Famille de Lucy Izzard. 0h38. Nos cinq petites créatures sont de retour pour explorer davantage l'aire de jeux : faire du train, dessiner sur des tableaux noirs et nourrir les animaux de la ferme – le plaisir, la positivité et l'acceptation étant au cœur de chaque épisode.



Magellan : ... Nommé au festival de Cannes. Film espagnol, portugais et philippin. VO. Biopic, Drame, Romance de Lav Diaz avec Gael García Bernal, Roger Alan Koza, Dario Yazbek Bernal. 2h43. Magellan, navigateur portugais épris de liberté convainc la Couronne espagnole de financer une expédition audacieuse vers les terres mythiques de l'Est. Mais le voyage se transforme en un périple éprouvant : la faim, les tempêtes et les mutineries mettent l'équipage à genoux. Lorsque Magellan atteint enfin les îles de l'archipel malais, l'explorateur idéaliste s'efface pour laisser place à un conquérant obsédé par la domination et la conversion, provoquant des soulèvements violents qui commencent à lui échapper... Ce n'est pas le mythe de Magellan, mais la vérité de son voyage.



28 ans plus tard : Le Temple des Morts : ... Interdit - 16 ans. Film britannique et américain. Epouvante-horreur de Nia DaCosta avec Ralph Fiennes, Alfie Williams, Jack O'Connell. 1h49. Dans ce nouveau volet de la saga, le docteur Kelson noue une relation aussi troublante qu'inattendue dont les répercussions sont susceptibles de bouleverser notre monde. De l'autre côté, la rencontre entre Spike et Jimmy Crystal tourne au cauchemar. Dans LE TEMPLE DES MORTS, ce ne sont plus les infectés qui représentent la plus grande menace pour la survie de l'espèce humaine – c'est l'absence d'humanité des rescapés, le danger le plus terrifiant...



Marsupilami : ... Film français. Aventure, Comédie de Philippe Lacheau avec Philippe Lacheau, Jamel Debbouze, Tarek Boudali. 1h43. Pour sauver son emploi, David accepte un plan foireux : ramener un mystérieux colis d'Amérique du Sud. Il se retrouve à bord d'une croisière avec son ex Tess, son fils Léo, et son collègue Stéphane, dont David se sert pour transporter le colis à sa place. Tout dérape lorsque ce dernier l'ouvre accidentellement : un adorable bébé Marsupilami apparaît et le voyage vire au chaos ! La bande à Fifi est de retour et elle s'est fait un nouveau copain...



N121 Bus de Nuit : ... Film français. Drame, Thriller de Morade Aïssaoui avec Riadh Belaïche, Bakary Diombera, Gaspard Gevin-Hié. 1h30. Oscar, Simon et Aïssa, trois amis d'enfance, vont à Paris pour fêter une bonne nouvelle. Mais dans le bus de nuit qui les ramène chez eux, le N121, un échange entre passagers dégénère et la situation dérape.



Lol 2.0 : ... Film français. 1h40. Comédie de Lisa Azuelos avec Sophie Marceau, Thaïs Alessandrin, Vincent Elbaz. À 55 ans, Anne profite enfin de sa liberté après le départ de ses enfants. Mais tout bascule quand sa fille Louise, 23 ans, revient vivre chez elle après un échec professionnel et sentimental. Et comme une surprise n'arrive jamais seule, son fils Théo lui annonce qu'elle va devenir grand-mère ! Entre chocs générationnels, rêves en mutation et nouveaux élan amoureux... Anne comprend que la vie ne suit jamais tout à fait le plan prévu, et qu'à tout âge, on continue toujours à apprendre.



Laurent dans le Vent : ... Nommé dans la sélection ACID Cannes 2025. Film français. 1h50. Comédie dramatique d'Anton Balekdjian, Léo Couture et Mattéo Eustachon avec Baptiste Perusat, Béatrice Dalle, Djanis Bouzyani. À 29 ans, Laurent cherche un sens à sa vie. Sans travail ni logement, il atterrit dans une station de ski déserte hors-saison et s'immisce dans la vie des rares habitant-es qu'il rencontre. Quand les touristes arrivent avec l'hiver, Laurent ne peut plus repartir.



L'Affaire Bojarski : ... Film franco-belge. Drame de Jean-Paul Salomé avec Reda Kateb, Sara Giraudeau, Bastien Bouillon et Pierre Lottin. 2h03. Jan Bojarski, jeune ingénieur polonais, se réfugie en France pendant la guerre. Il y utilise ses dons pour fabriquer des faux papiers pendant l'occupation allemande. Après la guerre, son absence d'état civil l'empêche de déposer des brevets de ses nombreuses inventions et il est limité à des petits boulots mal rémunérés... jusqu'au jour où un gangster lui propose d'utiliser ses talents exceptionnels pour fabriquer des faux billets. Démarre alors pour lui une double vie à l'insu de sa famille. Très vite, il se retrouve dans le viseur de l'inspecteur Mattei, meilleur flic de France.



Le Mage du Kremlin : ... Nommé à la Mostra de Venice. Thriller d'Olivier Assayas avec Paul Dano, Jude Law, Alicia Vikander. 2h36. VO/VF. Russie, dans les années 1990. L'URSS s'effondre. Dans le tumulte d'un pays en reconstruction, un jeune homme à l'intelligence redoutable, Vadim Baranov, trace sa voie. D'abord artiste puis producteur de télé-réalité, il devient le conseiller officieux d'un ancien agent du KGB promis à un pouvoir absolu, le futur « Tsar » Vladimir Poutine. Plongé au cœur du système, Baranov devient un rouage central de la nouvelle Russie, façonnant les discours, les images, les perceptions. Mais une présence échappe à son contrôle : Ksenia, femme libre et insaisissable, incarne une échappée possible, loin des logiques d'influence et de domination. Quinze ans plus tard, après s'être retiré dans le silence, Baranov accepte de parler. Ce qu'il révèle alors brouille les frontières entre réalité et fiction, conviction et stratégie. Le Mage du Kremlin est une plongée dans les arcanes du pouvoir, un récit où chaque mot dissimule une faille.



Hamnet : ... Film britannique et américain. Drame, Historique de Chloé Zhao avec Paul Mescal, Jessie Buckley, Emily Watson. 2h05. VO. Angleterre, 1580. Un professeur de latin fauché, fait la connaissance d'Agnes, jeune femme à l'esprit libre. Fascinés l'un par l'autre, ils entament une liaison fougueuse avant de se marier et d'avoir trois enfants. Tandis que Will tente sa chance comme dramaturge à Londres, Agnes assume seule les tâches domestiques. Lorsqu'un drame se produit, le couple, autrefois profondément uni, vacille. Mais c'est de leur épreuve commune que naîtra l'inspiration d'un chef d'œuvre universel.



Les Echos du Passé : ... Prix du Jury Cannes 2025. VO. 2h29. Film allemand. Drame de Mascha Schilinski avec Hanna Heckt, Lena Urzendowsky, Laeni Geiseler. Quatre jeunes filles à quatre époques différentes. Alma, Erika, Angelika et Lenka passent leur adolescence dans la même ferme, au nord de l'Allemagne. Alors que la maison se transforme au fil du siècle, les échos du passé résonnent entre ses murs. Malgré les années qui les séparent, leurs vies semblent se répondre.

